

# LA GANGA DE MÉXICO

POR EL SR. D. GUSTAVE DESFONTAINES, SOCIO DE NUMERO.

## ORDEN DE LAS ZANCUDAS.

*Familia.*—Longirostras.

*Género.*—Caballero (*Chevalier de Chenu.*)

Totanus, de Cuvier y de Temminck.

Actitis (*ribereño*) d'Illiger.

Tringa, de Linneo.

*Especie.*—Totanus bartramius, de Wilson.

*Sinónimia.*—Chevalier longicaude, de Lesson.

Actiturus bartramia, de J. Vereaux.

Tringa longicauda, de Temminck y Bechstein.

## CARACTÉRES GENÉRICOS.

El pico es por lo ménos tan largo como la cabeza; delgado, casi redondo, recto ó ligeramente inclinado, algo comprimido, surcado y flexible en la base: sólido hácia la punta. La mandíbula superior está doblada sobre la inferior, la cual es ménos ancha; las narices son basales y lineales; los tarsos largos y delgados; las piernas casi enteramente desnudas; los cuatro dedos más ó ménos reunidos; el pulgar apenas toca al suelo; las alas sobreagudas, prolongándose la primera remera hasta la punta de una cola ancha y compuesta de doce rectrices.

## COSTUMBRES.

Hay 35 ó 40 especies de caballeros que se encuentran esparcidos en el antiguo como en el nuevo continente. Son aves apacibles y viven por lo comun en sociedad en los prados húmedos á orillas del agua dulce ó salada.

A diferencia de los Bargas y Becacines, cuyo pico largo y flexible les permi-

te solo alimentarse de las lombrices y gusanos que sacan del limo de los aguazales, ó tierras fangosas: los caballeros de pico consistente y mas corto, gustan mas de vivir en terrenos casi secos, en los que encuentran segun la estacion, moluscos pequeños, langostas é insectos de todas clases. Mudan la pluma dos veces al año.

Tienen el aire suelto y corren con mucha ligereza; cuando se les inquieta, se paran, se enderezan súbitamente y se inclinan con rapidez hácia adelante: este movimiento, repetido varias veces, es la señal de la marcha. Verdad es que hemos notado los mismos movimientos en el pequeño Pluvial de *collar negro*, Tildio de México, (*Charadrius vociferans*), pero todos los pluviales se distinguen esencialmente de los caballeros, por su pico hinchado en la punta, y sobre todo, por el pié que no tiene mas que tres dedos.

Su talla es tan esbelta y tan ligero su modo de andar, que, segun Belon, esos animales parece que están á caballo, lo que les valió el nombre de *Caballeros*. En cuanto al nombre científico de *Totanus* generalmente admitido, proviene del nombre vulgar de *Totano* que le dan en Sicilia.

«Los *Caballeros*, dice Chenu (*Encyclopédie d'hist. naturelle*) son aves de «paso, que en Europa como en América llegan dos veces al año, de Marzo á «Abril en el primer paso y de Agosto á Setiembre en el segundo. Viajan de «dia y de noche en bandadas, con vientos Sur y Sur-Oeste en tiempo suave y lluvioso, y dando en su vuelo que es muy encumbrado y vigoroso, repetidos gritos para llamarse los unos á los otros.»

Todos estos caracteres genéricos ó de costumbres, se aplican del todo á la graciosa especie que nos ocupa ahora, y que se encuentra á la vez en la Luisiana y en Veracruz en la misma época de Setiembre. ¿Adónde, pues, se van en otros meses? Es lo que ignoramos, por ser muy poco conocidas las emigraciones de las aves de paso.

¿Quién no ha oido en México, por las tibias y nebulosas noches de Agosto, el canto tan dulce como sonoro de estas aves que anuncian su feliz venida al cazador? Pasan entónces por millares, encima de la hermosa ciudad, mas bien de noche que de dia, dando continuos gritos de: ¡*hui-huit!* ¡*hui-huit!* que se dejan percibir desde lo alto de las nubes.

Ahora, no alcanzamos á comprender con qué motivo los españoles ó los mexicanos le pusieron el nombre de *ganga*, que es una especie de Perdiz de monte del orden de las *gallinaceas* (*Pterodes*); con la misma razon sin duda que dieron á una garza, muy comun en los pantanos de México, el nombre de *Pato ciego*, aunque no tiene mas semejanza con los patos que el *Perro de agua* (*héron bihoreau*, *ardea nycticorax*, de Linneo), con la raza canina.

Mucho mas felices han sido los campesinos de Inglaterra, poniéndole el nombre pintoresco de *Sandpiper* (*flautista de las arenas*) que le conviene perfectamente en razon de su canto. Tenemos en efecto á la vista una estampa de la Ilustracion de Lóndres que representa exactamente la figura de la especie americana que mataron en el condado de Cambridge (*Sandpiper, -Totanus Bartramius*. Shot in Cambridgeshire.)

Segun eso, es de creer que dicha especie aparece raras veces en Europa; bien que se encuentra en Francia una especie (*Chevalier aux pieds rouges*, Caballero de piés rojos), que solo difiere de la americana por el color de los piés y el plumaje algo mas claro.

Sea lo que fuere de todas esas denominaciones populares, Wilson y Ch. Bonaparte le pusieron el nombre de *Totanus Bartramius* en honor del naturalista americano Bartram que describió esta ave en sus obras, y casi todos los ornitólogos han convenido en conservarle dicho nombre.

Pero volvamos á la descripcion de los caractéres y hábitos de esta ave predilecta de los cazadores, tanto por su tan divertida caza como por su carne de exquisito gusto.

#### CARACTÉRES ESPECIFICOS.

Tiene 26 á 27 centímetros de longitud desde la cabeza hasta la extremidad de la cola ó de las alas. El pico amarillo con la punta negra, es tan largo como la cabeza y de tres centímetros; el cuello delgado; los tarsos, de cinco centímetros, son desnudos y de un amarillo verdusco como los piés, y terminan en tres dedos y en un pulgar pequeño que alcanza hasta el suelo.

La cabeza, el manto, el dorso y la rabadilla, son de un castaño oscuro, franjeado en cada pluma de un leonado vivo; la garganta blanca, el cuello y el pecho de un leonado claro salpicado de manchas de color castaño, el vientre del mismo color, sin manchas; la parte inferior de las alas y los costados son de un gris oscuro, listado de blanco: tal es, por lo ménos, su librea de Abril á Octubre, pues no conocemos la de invierno.

#### COSTUMBRES Y HABITOS.

Esta especie es muy ágil, viva, limpia y despierta. Su talla esbelta le permite andar con suma ligereza, y sus largas alas que alcanzan la extremidad de la cola, le facilitan un vuelo rápido y lejano.

Le agrada recorrer los mas bellos prados ó rastrojos esmaltados de flores en la proximidad de las lomas y rios, en donde se mantiene con chapulines,

escarabajos, cantáridas é insectos de varias clases, como lo he notado por la inspeccion de su estómago.

Hay dos pasos en México como en Europa, y en los mismos meses. El paso de Marzo á Abril es poco notable en el Valle de México, porque solo se paran unos dias para descansar y proseguir su viaje, llegando entónces muy flacas y raras veces posan en las cercanias de la ciudad. Sin embargo, el 25 de Marzo de este año, maté tres en los potreros de la *Ascension* y cerca de los *Camarones*, á poca distancia de San Cosme: su plumaje no diferia en modo alguno del de Setiembre que es igual en los machos y en las hembras.

Hablemos pues del segundo paso de otoño que se verifica cada año á mediados de Agosto, y eso con una precision que prueba lo bastante, cuán admirable es el instinto, ó mejor dicho, la inteligencia de estos seres que á veces confunde á la razon humana!

Entónces es cuando llegan estas aves, en bandadas numerosas y de noche, con tiempo lluvioso, y se esparcen por los llanos de Apam y todo el Valle de México, permaneciendo en los sitios algo húmedos, en los rastrojos claros y mas floridos, sea en el llano, sea en las lomas que circundan la ciudad. Se dirigen, segun parece, del Norte hácia el Sur en otoño, y vuelven á subir del Sur al Norte en el paso de Abril ó de la primavera, probablemente para encontrar tierras mas templadas y mas acomodadas á su género de vida.

Es verdad que, de algun tiempo á esta parte, pocas se ven en los contornos de la ciudad, por el gran número de cazadores que las persiguen sin piedad tan luego como vienen á fijarse en algun terreno inmediato.

A su llegada gustan de quedar reunidas en sociedad, y su caza no ofrece poca dificultad por estar entónces mas alertas y ser mas advertidas. Así es, que, apénas una de ellas divisa á lo léjos al cazador, á quien sabe distinguir del labrador inofensivo, cuando lanza su silbido acostumbrado, á cuya señal todas vuelan, repitiendo el mismo grito en los aires, y con tanta claridad cual si saliese de los piés del cazador: algunos hacendados, aprovechándose de su poca desconfianza á los animales ó coches, se toman el placer, con ménos molestia, si bien indigno de un verdadero cazador, de ametrallarlas de lo alto de su asiento, ó escondidos detras de algun caballo; los indios del campo suelen tambien cogerlas, como las agachonas, con lazos de cerda que ponen de noche en los potreros.

Mas tarde empiezan á separarse por parejas. Entónces es mas fácil aproximarse á ellas, y tan afecta es cada una á su compañera, qué matándola, se queda la otra largo tiempo en el mismo sitio para buscarla. Si le parece que su enemigo no la está viendo, y no se dirige derecho hácia ella, corre deslizándose con rapidez en medio de las yerbas, y párase de vez en cuando para observar sus movimientos.

—Pero, ¡ay de la infeliz! el cazador ha reparado en su cabeza dorada que descuella entre las flores, y no puede ya escapar á su suerte.

A fines de Setiembre, las gangas vuelven á juntarse para emprender de nuevo su marcha, con excepcion de unas pocas rezagadas, que heridas ó accidentalmente separadas de sus compañeras se encuentran todavía en los primeros dias de Octubre.

Su partida es la señal de la llegada de los Becacines, agachonas de México, (*Gallinago Wilsoni de Baird*), sucediendo así que en una misma caza se pueden matar las últimas gangas con las primeras agachonas de la estacion. Estos nuevos huéspedes que no tienen mas que un paso, acostumbran permanecer en los pantanos mas lodosos del Valle hasta fines de Marzo, de modo que su partida coincide con el paso de Abril de las gangas.

Los lectores de la *Naturaleza* no extrañarán lo extenso de esta descripcion ornitológica, al considerar que el estudio de las costumbres y hábitos de los diversos seres de la creacion, es uno de los mas interesantes de la filosofia natural y mas dignos de la atencion de aquellos que se dedican á la historia tan curiosa como poco conocida, de la fauna Mexicana.

---