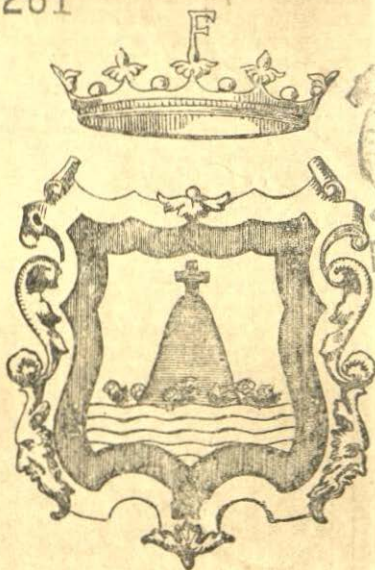


201
2010

**ESCUDO DE ARMAS
CONCEDIDO A XOCHIMILCO
POR CARLOS V EN 1559**

0261



**EL INSTITUTO BADIANO
TENDRA ESCULPIDO EN SU EDIFICIO PRINCIPAL
ESTE SIMBOLO DE HIDALGUA
XOCHIMILCA EL CUAL SE APLICARA COMO
MARCA DE FUEGO
A LIBROS, MUEBLES Y OTROS OBJETOS
DE SU PROPIEDAD.**

Esta sociedad recibirá legalmente la posesión del solar donado por los vecinos de Nativitas y de otros bienes raíces que para fomento de sus actividades se le entreguen. Y se hará cargo de la responsabilidad de dirigir y ordenar dichas actividades, y, por lo tanto, de recibir y manejar otros bienes de que se le dote.

Bajo el nombre de Instituto Badiano se comprenderá no tan sólo al establecimiento de Nativitas Zacapan, sino a las sucursales que se abran en otras partes de la República Mexicana y del extranjero.

El Instituto Badiano en Nativitas será un conjunto de edificios y de jardines y viveros, donde se harán investigaciones científicas dedicadas a mejorar la técnica de trabajo de toda la comarca y a la producción de semillas especiales para la región, a la propagación de plantas frutales, florales, de ornato, industriales, alimenticias y medicinales, en este último renglón, aquellas que consigna el **Libellus de Medicinalibus**.

En sus divisiones de otros sitios de Xochimilco tendrá campos de cultivo y de experimentación, postas zootécnicas y locales para la enseñanza de técnicas modernas, sobre todo de industrias agrícolas como avicultura, apicultura, sericultura, lechería, viticultura, etc., etc.

En Nativitas Zacapan el Instituto Badiano comprenderá un centro de especialización en diversas artes y oficios, un centro de cultura con un auditorium para actos públicos, teatro al aire libre y campo deportivo. El

LIBELLVS DE MEDICINALIBVS
INDORVM HERBIS

HERBARIO AZTECA DE 1552

Escrito en Latín por el Indio Xochimilca

JUAN BADIANO

Según el texto en Nahuatl de

MARTIN DE LA CRUZ



Trabajos que se hacen para publicarlo en México en edición
Facsimil y en Español y para honrar a sus autores con el

INSTITUTO BADIANO

—en—
NATIVITAS ZACAPAN,
XOCHIMILCO, D. F.

1945

COMITE NACIONAL PRO-BADIANO

**INSTITUTO CIENTIFICO
MARTIN DE LA CRUZ Y JUAN BADIANO**

**POR LA REIVINDICACION
CULTURAL DEL INDIO DE AMERICA**

**CONTRIBUYA USTED
A LA PUBLICACION DEL**

**LIBELLVS DE MEDICINALIBVS
INDORVM HERBIS**

**Y A LA OBRA MAGNA CIVILIZADORA
DEL INSTITUTO BADIANO**

Envíe usted directamente sus donativos
al señor Tesorero, Dn. Rosendo Alcazar

Tacuba No. 4
Edificio Alcazar

Para cualquier informe diríjase al Coordinador: 5a. del Pino 215, Tel. Mex. Q-10-47. Oficinas Generales del Comité o a alguno de los miembros del mismo.

**HAGAMOS GRANDE A MEXICO HACIENDO
VALER A SUS GRANDES HOMBRES**

LIBELLVS DE MEDICINALIBVS
INDORVM HERBIS

HERBARIO AZTECA DE 1552

Escrito en Latín por el Indio Xochimilca

JUAN BADIANO

Según el texto en Nahuatl de

MARTIN DE LA CRUZ



Trabajos que se hacen para publicarlo en México en edición
Facsimil en Español y para honrar a sus autores con el

INSTITUTO BADIANO

—en—
NATIVITAS ZACAPAN,
XOCHIMILCO, D. F.

1945

INSTITUTO DE MEDICINA

LABORATORIO DE NEUROLOGIA

DEPARTAMENTO DE NEUROLOGIA

JUAN BADIAGO

MATIN DE LA GUA

INSTITUTO BADIAGO

La Obra de los Indios Martín de la Cruz y Juan Badiano

Una forma dinámica de glorificar
a los héroes del progreso social

Necesita México hacer acopio de todas sus grandezas pasadas y presentes para no desmerecer en la formidable competencia de naciones que se ha iniciado ya, apenas disparado el último obús en la titánica lucha planetaria.

Y todos los que amamos a México, ya los nacidos bajo su límpido cielo o los que a su amparo han tenido bellos y tranquilos días de prosperidad o de esperanza, debemos preocuparnos por cooperar a que México, en tal noble lid de emulación y de pujanza, se destaque al lugar que ambicionamos, que si no de prepotencia, si ha de ser de dignidad y decoro.

Todo aquello que pueda contribuir a exaltar y a animar en el habitante

de México un tesón para construir y para emprender, será digno de alabanza y de protección, ¿y qué puede haber más conmovedor y más límpido que sacar del arcón del pasado lo que constituye no ya tan sólo un galardón para México, sino una presea para el Hemisferio Occidental y un regalo para el género humano?

Posee México legítimos e indisputables títulos de genuina grandeza que le dan cartas credenciales para compartir con las naciones más poderosas y encumbradas el juicio en los destinos de la humanidad, porque México, en ciertas épocas de su vida, llegó a ser un país capitán, primero entre los primeros; y tales títulos no son de poderío bélico, ni de arrogancia política, sino de claros valores de la cultura, de flores de la sabiduría y del ingenio.

Entre ellos el **Libellus de Medicina-libus Indorum Herbis** terminado en el año de 1552 por los indios doctor en medicina Martín de la Cruz y Juan Badiano, catedrático de Latín.

Se ha establecido un Comité Nacional Pro-Badiano, fraternal de un Comité Regional, en Xochimilco, animado con el propósito sano de allegar fondos para que esta obra se publique en español y con sus productos y con los donativos que se logren, rendir a los autores del tratado, en su propio terreno, un homenaje dinámico o creativo, es decir, que sea una expresión útil en todos sentidos y disperse los bienes de la ciencia por todos los ámbitos.

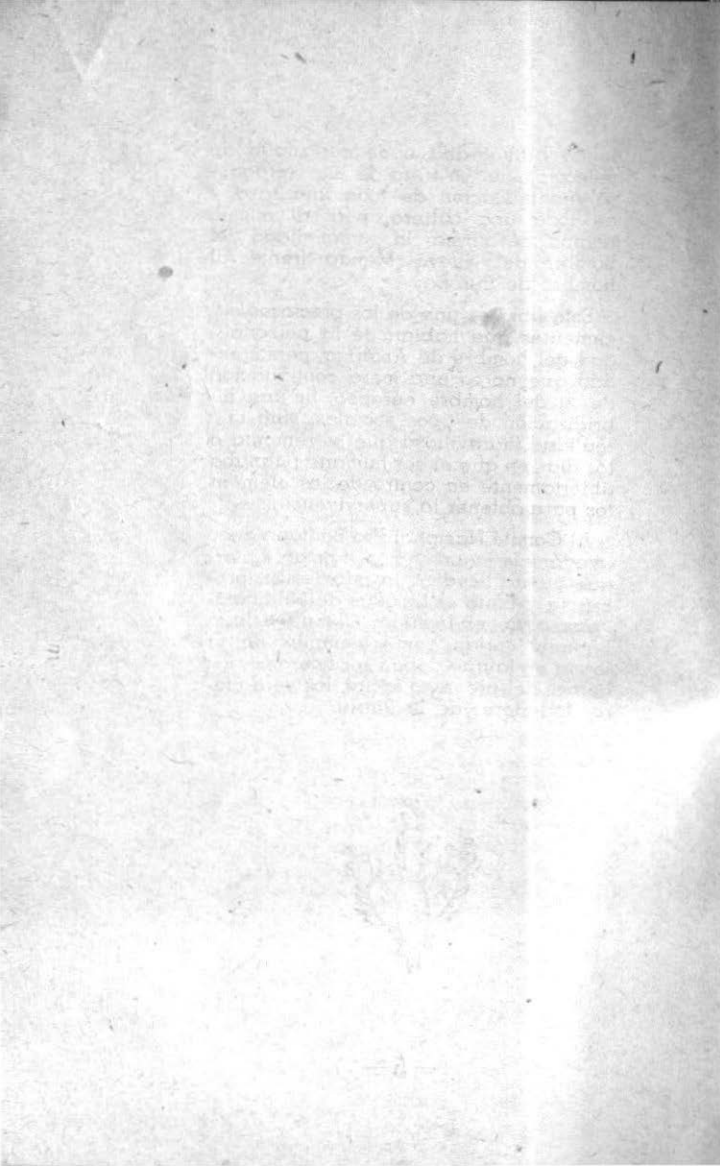
La publicación de este libro no debe ser considerada como un mero asun-

to de bibliografía o de curiosidad de coleccionista; se trata de una verdadera reivindicación de toda una raza y de toda una cultura, pero, al mismo tiempo, de afirmar la personalidad del hombre del Nuevo Mundo frente al hombre de Europa.

Este libro es uno de los preciosos documentos que hablan de la personalidad del hombre de América, personalidad que no es una mera continuación de la del hombre europeo, ni una hibridización de tipos sociales, sino una realidad maravillosa que se remonta a los días en que el ser humano pugnaba abiertamente en contra de los elementos para obtener la supervivencia.

Al Comité Nacional Pro Badiano debe ayudársele moral y materialmente para que pueda llevar a la práctica su programa y tanto el Libellus de Medicinabilibus como el Instituto Científico Juan Badiano surjan como ejemplos de la forma en la que deben ser honrados los héroes del progreso social, los verdaderos forjadores de la Patria.





Resplandecerá el Genio Creador del Indio Me- xicano al publicarse el Herbario Azteca de 1552

Por mi raza hablará este libro—parece que hubiera estampado Juan Badiano en el colofón del **Libellus de Medicinálibus Indorum Herbis**, cuando exclama conmovido, en perfecto latín: Mi nombre es Juan Badiano, SOY INDIO DE RAZA y mi patria es Xochimilco, enseño latín en el Colegio de la Santa Cruz, de Tlatelolco.

La vergüenza y humillación que pesaba sobre México, por su criminal indiferencia para publicar en español esta obra científica, auténticamente mexicana, tiende a desaparecer al haberse constituido el viernes 27 de abril de 1945 el Comité Nacional Pro Badiano, en histórica reunión efectuada en la residencia del señor Salomón Lifschitz y de doña Liba G. de Lifschitz, dignos padres del joven matemático mexicano

don Jaime Lifschitz, de Harvard, donde fué discípulo dilecto del inolvidable Georges David Birkhoff.

Este Comité Nacional Pro Badiano trabaja coordinadamente con el Comité Regional de Xochimilco Pro Badiano, que, a iniciativa del ingeniero Adán Soriano Urrutia, se ha organizado para que los pueblos de la delegación y otros que, como Tláhuac, pertenecen al antiguo Reino de Xochimilco, aporten su cooperación material, moral y social para llevar a cabo de consuno la edición, en México, de la obra que mereció el ser proclamada, además del primer libro de medicina escrito en el Nuevo Mundo, la primera obra científica hecha por mexicanos; pues si bien es cierto que antes de su terminación, en 1552, ya se habían publicado diversos estudios, que propiamente pertenecen a la ciencia más que a las letras, el **Libellus de Medicinálibus** es original en la materia y en la sabiduría, aunque no en el método, ya que Martín de la Cruz y Badiano han seguido, el de los grandes tratadistas occidentales, principalmente Plinio.

EjemPlo de Superación

Frente al conquistador europeo, el indio humillado, triste y vencido, se levanta para hablarle en su idioma de la más alta cultura, en la lengua de los príncipes de la Iglesia, de los teólogos, de los filósofos, de los sabios, en la misma lengua en la que Copérnicus había escrito su tratado sobre los cuerpos celestes, apenas en 1543, y en el mismo año Vesalius el tratado sobre la

fábrica humana, la piedra básica de la anatomía.

Es necesario que midamos la soberana audacia, el radiante esplendor de estos dos indios y su pujanza para atreverse a enviar el fruto de su paciencia, con cientos de acuarelas ilustrado, al mismísimo Emperador Carlos V.

Constituía tal, un reto, y lo prohijaban aquellos franciscanos que pronto reconocieron la altísima capacidad mental de los aborígenes, entre ellos Sahagún, quien nos cuenta de indiecitos que hablaban y escribían el latín con una elegancia propia de Cicerón.

Semejante osadía tuvo su ejemplar castigo. Los mezquinos intereses de aventureros y avariciosos españoles, de los que padecían una enfermedad que solamente podía curarse con oro, la emprendieron en contra de aquella palpitante prueba de genio, y el **Libellus** fué condenado al olvido. Quizás no se atrevieron a destruirlo porque la belleza maravillosa de las acuarelas, representando a las plantas medicinales de México, paralizó sus impulsos; pero Carlos V y Felipe II no supieron de esta obra. De saberlo, quizás el último, no hubiese enviado a la Nueva España a su médico Francisco Hernández, para estudiar las plantas mexicanas, sino que hubiese procurado difundir el tratado de los dos aborígenes, ilustres alumnos y catedráticos del Colegio de Tlaltelolco.

¿Por qué, cuatro siglos más tarde, México ha sido tan indiferente y menos preciativo hacia el libro de Juan Badiano, y nuestro formidable movimien-

to editorial ha pasado por alto esta obra? ¿Por qué, en tanto que en los Estados Unidos se han gastado dos y medio millones de pesos en sacar de las sombras al precioso manuscrito y publicarlo en tres ediciones, 1939 y 1940, verdaderamente espléndidas, la Secretaría de Educación no pudo, o no quiso, gastar cien mil pesos en cumplir este acto de justicia? ¿Siguen en juego los mismos intereses mezquinos que hace cuatrocientos años callaron a la voz de sabiduría y de prueba de Badiano y de Martín de la Cruz?

En la historia de la ciencia el siglo XVI brilla ahora con una nueva claridad de primera magnitud. A los nombres del polaco COPERNICUS y del belga VESALIUS, hay que agregar el de los indiecitos xochimilcas BADIANUS y MARTINUS DE LA CRUZ.

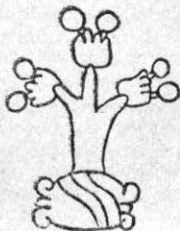
Y la historia de la ciencia en México tomará en cuenta estos dos augustos nombres. Lo que será probado el día en que, como respuesta a la actitud de la Secretaría de Educación Pública, explicable y justificable por la rigidez del presupuesto, cientos o miles de mexicanos apoyen a los dos comités existentes, para que ese libro hable por toda una raza.

XOCHIMILCO. ATENAS DE MEXICO

Históricamente, Xochimilco necesita una restauración de sus pasados esplendores y glorias, porque fué ahí donde en realidad estuvo la Atenas del Anáhuac. Fué de Xochimilco de donde los aztecas supieron de los medios eficaces para dominar al medio lacustre

y la técnica, que fué la base de su poderío. En Xochimilco hubo una escuela de sabiduría que iluminó los cuatro horizontes. ¿Por qué no ha de restaurarse, en torno a la excelsa gloria de Joannes Badianus, un trasunto de Chililico?

Es lo que pretenden los comités aludidos. Reunir elementos para publicar al fin la obra en versión española, con los estudios notables de William Gates y de Emily Walcott Emmart, y del producto total, establecer en algún lugar de Xochimilco un instituto que venga a ser algo de aquel Chililico: ¿Quiénes van a permanecer indiferentes a esta incitación?



El Manuscrito Badiano

(Codex Barberini, Latín 241)
Charles Upsom Clark

En el año de 1929, Charles Upsom Clark, investigador norteamericano, descubrió en la Biblioteca del Vaticano un manuscrito redactado en latín y con estampas de diversas plantas y flores, titulado **Libellus de Medicinalibus Indorum Herbis**, el que fué inmediatamente identificado como un Herbario Azteca, fechado en el año de 1552 en la ciudad de México, capital de Nueva España.

Sin ningún antecedente acerca de este manuscrito, su novedad consistió, no tan sólo en su primacía sobre la obra clásica del doctor Francisco Hernández acerca de las Plantas de la Nueva España, sino por su propio valor intrínseco, cual una obra científica mexicana del siglo XVI.

La noticia de este descubrimiento fué comunicada por cable a todos los países, motivando que en los Estados Unidos de América se suscitara un inte-

rés vivísimo por conocerla y estudiarla, interés que se tradujo en un plan para reproducirla propuesto, en memorable banquete, por el doctor William H. Welch, como un documento de la cultura de América.

Más de medio millón de dólares fué empleado en llevar a cabo este propósito, que al fin, en 1938 y 1939, se vió realizado en las ediciones de **The Mayan Society**, por el doctor William Gates, y en la que se da a conocer una versión inglesa del texto latino y se reproducen en negro las estampas; y luego, en 1940, en la magna de "**The Johns Hopkins Press**", que fué auspiciada por la Smithsonian Institution, los Clubes de Jardinería de los Estados Unidos de América y numerosas damas y caballeros, entre ellos la viuda del Embajador Morrow, quienes contribuyeron económicamente para que se pudiera hacer tal obra.

Con el nombre de Códice Badiano o Manuscrito de Badiano se hizo conocido este libro, para el que se reclama el derecho a que se le repunte como el primer libro escrito en América sobre tema médico.

LOS AUTORES DEL LIBRO

La edición de 1939 de la Sociedad Maya trae un valioso estudio crítico por William Gates, en tanto que la otra viene con un prólogo del historiador de la medicina Henry Sigerist y un espléndido ensayo crítico histórico por la doctora Emily Walcott Emsart, quien por ello merece el bien y

la gratitud de la patria mexicana. Esta segunda es notable por cuanto a que es una edición facsímil que reproduce al manuscrito exactamente.

Las ilustraciones son acuarelas de las plantas y flores, sujeto de la obra, y muestran una habilidad extraordinaria para representar los rasgos esenciales de cada objeto.

En ambas ediciones se aprende, por el texto original traducido al inglés y por lo que dicen los críticos, que fueron los autores de este libro los aborígenes Martín de la Cruz y Juan Badiano; el primero médico azteca adscrito al Colegio de la Santa Cruz de Tlatelolco, y el segundo, catedrático de latín de ahí mismo. Sobre el lugar nativo del doctor De la Cruz no se da ninguna noticia; pero en el colofón de la obra, Juan Badiano proclama ser indio de raza y haber nacido en Xochimilco. No sería improbable que el doctor De la Cruz fuera un médico xochimilca de la escuela de sabiduría de Chililico. Lo interesante en saber es que el doctor De la Cruz reveló en esta obra la suma de los conocimientos que tenían los precortesianos acerca de las yerbas medicinales de México, y de sus indicaciones y usos para diversas dolencias.

Juan Badiano redactó el texto en latín. La obra está dedicada a un hijo del Virrey de Mendoza y dirigida al Emperador Carlos V, con el explícito propósito de que sea ella un testimonio que hable, en favor de los indios, para que se les considere como gentes de razón y no como seres inferiores a todos

los mortales. Las acuarelas que ilustran la obra probablemente fueron hechas por ambos, autor y traductor.

EL LIBRO DE BADIANO EN MEXICO

Una completa indiferencia fué la reacción que tuvo México para esta obra, en contraste con el interés y el estipendio cuantioso que fueron distintivos de los Estados Unidos de América. Esta indiferencia vino a romperse hasta el año de 1942, en el que el profesor Agustín Aragón Leiva, al sustentar en el seno de la Academia Nacional de Ciencias el Curso Valentín Gama, en veinte lecciones, sobre la concepción del Universo desde Copérnico hasta Einstein, al hacer referencia a la historia de las ideas científicas en México, exhumó del olvido reciente, más penoso que el de los tres siglos en que estuvo perdido el original, al libro de la Johns Hopkins, y con la gentil cooperación de la Dirección de Acción Social del Departamento del Distrito Federal, organizó una gran fiesta en Xochimilco, que se efectuó el 10 de enero de 1943, para honrar a Juan Badiano en el suelo que la vió nacer, y a él, asociado a Martín de la Cruz.

Al difundir la noticia de este homenaje, desairado por nuestras autoridades escolares y médicas y por el H. Cuerpo Médico, la propaganda suscitó que en la prensa, en primera plana, y en el noticiario cinematográfico E. M. A. se hablase del libro de Badiano y que algunos eruditos, como don Emilio Valton, al fin se ocuparan en comentarlo. La escritora española Mar-

garita Nelken también se ocupó en hacerlo.

Sin embargo, no surgió de aquel homenaje nada que tendiese o indicase que podría publicarse una versión en México del Badiano ni que hubiera personas, instituciones o autoridades interesadas en hacerlo.

Así pasó el tiempo hasta que en 1943 el profesor Agustín Aragón Leiva se enteró de que, a la terminación de la guerra, se trataría por asociaciones médicas de los E.U.A., de levantar un monumento de mármol y bronce en la ciudad de Washington a Martín de la Cruz y Juan Badiano, como los proto-médicos de América, y creyó de su deber revivir la información al respecto redactando un artículo que la noble mexicanidad de don Pedro Malabehar Peña, entonces Director del diario El Universal, acogió como digno de aparecer en primera plana de la primera sección; artículo en el que se hacía notar la vergüenza que significaba para México esa nueva exaltación simbólica de dos indios suyos, en tanto que aquí, a pesar de haber pasado por una serie de regímenes sedicentes amigos del indio, no se prestaba ninguna dedicación a usar esta obra clásica, como un argumento de reivindicación para las culturas precortesianas y sus representantes y descendientes.

Este artículo tuvo como secuela el que, en la Habana, las periodistas Paky Martínez Arauna, mexicana, y Fanny Crespo, cubana, organizaran con ayuda de todas las sociedades de cultura de aquella próspera ciudad, un magno homenaje a Juan Badiano y Martín

de la Cruz que se efectuó en el Jardín de la Fraternidad, precisamente junto al monumento a Benito Juárez; homenaje al que asistieron miles de personas, y en el que participaron eminentes intelectuales y políticos, entre ellos Juanito Valdés, y el propio Ministro de Sanidad, quien tuvo a su cargo el discurso oficial, y el historiador de La Habana, ese gran amigo de México que se llama Emilio Roig de Leuchsenring. Paky Martínez Arauna logró esa vez, que el buen nombre de México, con un alto espíritu de exaltación, no obstante que nuestro representante oficial se abstuvo de colaborar a este homenaje y mostró irónico desprecio hacia el indio, natural fruto de prejuicios que, precisamente, el libro de Badiano destruye, al demostrar que el indio es gente de razón y que hace cuatrocientos años fué capaz de hacer una obra que debería haber figurado junto al tratado de anatomía de Andrea Vesalius y escrito en latín como este, en un latín digno de Cicerón por su elegancia y su elocuencia, ya que, no cabe hoy duda que al elogiar Fray Bernardino de Sahagún a los indios, como adecuados para asimilar la cultura de occidente, se refería a seres como los autores de esta obra.

Funcionarios que por entonces estaban en la Secretaría de Relaciones y que luego pasaron a la de Educación, se mostraran interesadas, en principio, para tratar de que se editara la obra en español.

A mediados de 1944 el Prof. Agustín Aragón Leiva recibió un comunicado del Lic. Ernesto Enríquez Jr., Ofi-

cial Mayor de la Secretaría de Educación, en el que se le citaba para tratar acerca de esta posibilidad. Diversas entrevistas hubo al respecto, y Aragón Leiva presentó un prospecto, en el que ofrecía tramitar todo lo conducente a la edición reservando un 10% por este trabajo para cubrir los honorarios a colaboradores y gastos inherentes a una labor de esta índole. Cien mil pesos presuponía una edición de mil ejemplares, parecidos en formato y presentación a los de la de Johns Hopkins Press. Treinta y cinco mil pesos importaría, solamente el disponer de los mil juegos de láminas facsímile, impresas en el mismo papel de la edición original, según presupuesto de la casa editora.

Cuando se esperaba una solución favorable de parte de la S. E. P. y habíanse consagrado ya desvelos incontables a analizar y estudiar el libro de Badiano y a traducir el texto latino, se extravió un portafolio en el que se llevaba todo el documental sobre Badiano necesario para tratar de convencer a la S. E. P. de que la negativa, de parte de ella, para gastar cien mil pesos en hacer esta obra, era un error de justicia a quien justicia merece, ya que, pocos días antes, había recibido oficio en el que se le comunicaba que la S. E. P. no podía erogár dicha suma para hacer obra de tal índole.

La pérdida de los documentales fué objeto de una generosa publicidad por parte del Bachiller Gálvez y Jorge Piñón Sandoval y de otros periodistas tendiente a que fuese devuelto. El valor de estos documentos era inaprecia-

ble, pues, gracias a ellos Aragón Leiva creía poder demostrar que el doctor Martín de la Cruz fué uno de los últimos médicos salidos de la escuela de sabiduría de Chillico, en Xochimilco. Hasta la fecha no ha sido posible recobrar estos documentos, que se llevaron horas de búsqueda, de ansiedad y de amorosa dedicación al estudio de la historia de la cultura de México.

Al revelarse públicamente la negativa de la S. E. P. pareció perderse toda esperanza de poder lograr que los indios Badiano y de la Cruz tuvieran en México un testimonio de reconocimiento.

DEBE HACERSE LA EDICION MEXICANA

Pasado algún tiempo, y ya en 1945, algunos xochimilcas lograron unificarse en un grupo, presidido por el ingeniero químico Adán Soriano Urrutia, quien pretende reunir, entre los compatriotas de Juan Badiano, a los cien mil pesos, o parte de ellos, para hacer la edición. Así lo han manifestado colectivamente y se han organizado ya comités locales en los pueblos de Xochimilco, que trabajarán para reunir la suma indicada y dedicarla a la publicación de ese libro.

Y ha sido entonces cuando éste, a su vez, ha concebido un plan que al realizarse será un verdadero movimiento cívico cultural y de aprovechamiento histórico útil. El proyecto mencionado consiste en los siguientes puntos.

1.—Reunir por colectas y donativos, no tan sólo de los xochimilcas, sino de todos los que simpaticen con el libro de Juan Badiano, todo el dinero que sea posible.

2.—Colocar suscripciones de compra en avance de ejemplares de la versión en español al precio de \$200.00 cada una.

3.—Dedicar el producto total de la colecta y de ventas, para establecer en Xochimilco un Instituto de Cultura nombrado Martín de la Cruz y Juan Badiano, en el que atienda a las manifestaciones aspiraciones de los xochimilcas por superarse y seguir precisamente carreras de cultura.

En Xochimilco se han establecido ya los Comités respectivos en tanto que en México ya hay personas que espontáneamente han contribuído a este plan.

En estas circunstancias, el Concilio Mexicano de Ciencia y Tecnología, los Clubes Científicos de México, la Liga de Profesionistas e Intelectuales y otras instituciones, apoyan el esfuerzo para recaudar, por todos los medios lícitos posible, el monto de este caudal, que será depositado en un banco y administrado adecuadamente.

Del presupuesto mencionado de cien mil pesos deberá aplicarse la proporción que fué fijada a la S. E. P. para costear los gastos generales y de edición, incluyendo la traducción del texto latino y de los estudios de los doctores Gates y Walcott Emmart.

Tres formas de contribuir a esta labor cultural y de civismo:

1.—Envíe usted su donativo, del monto que sea, al Tesorero del Comité, quien le expedirá un recibo.

2.—Adquiera un ejemplar de la obra, con un costo de \$200.00 moneda mexicana, enviando desde luego su importe o parte de él y su nombre y domicilio completo. eRecibirá recibo y garantía respectivos.

3.—Convirtiéndose en Patrono del Instituto Badiano con una contribución anual superior a \$500.00, con derecho a recibir todas las publicaciones del Instituto, incluso el libro.

Para toda información o tramitación sobre el Comité Pro Badiano y su programa diríjase a la Princesa Maya

Tesorería: Sr. Rosendo Alcázar, Ta cuba No. 4.—Tels. L-31-24 y 12-62-42.

Nicté-Há, Ave. Insurgentes 27.—Depto. 5.—Tel. Mex. L-61-73. Eric. 14-29-70.



Como será la Edición Mexicana del Badianus

Reproducirá exactamente al precioso manuscrito que se encuentra en la Biblioteca del Vaticano, debiendo ser impresas las láminas, a colores, por la A. Hoehn and Co. que fué la encargada de la edición de la Johns Hopkins Press. La transcripción del texto latino aparecerá junto a la versión en inglés y a la versión en español, resultando por ello, una edición trilingüe.

Los prólogos y comentarios de las ediciones de The Maya Society y de Johns Hopkins, debidos al finado William Gates y a la doctora Emily Walcott Emmart y al doctor Henry Sigerist, así como las notas y referencias, bibliografía y dibujos, formarán parte substancial de la edición, debidamente traducidos.

Además, una historia completa del descubrimiento del manuscrito y del proceso para darlo a luz y de las arduas gestiones que se realizaron para ello, se completará con un estudio

crítico debido a la pluma del Prof. Agustín Aragón Leiva, con algunas adiciones bibliográficas e históricas y crónica de lo que en México se ha hecho para dar a conocer y publicar el **Badianus** o sea el **Libellus de Medicinalibus**. Por último, algunos ensayos breves y opiniones sobre esta obra por diversos autores, terminando con una relación de lo que se piensa debe ser el Instituto Badiano y una **Crónica General del Reyno Xochimilca**, original del profesor don Sóstenes Chapa, nativo de San Gregorio Atlapulco y conocedor de numerosos documentos sobre su comarca y, de modo especial, sobre Chililico, asiento de los sabios de Xochimilco, y fuente de los conocimientos que expresa el **Libellus**. También se dedicarán algunas páginas al Colegio de Tlalteolco.

Por lo anterior, se comprende que la edición mexicana del **Libellus de Medicinalibus** va a ser un grandioso monumento bibliográfico, en el que corresponderá la calidad de los materiales tipográficos a su importancia como una obra de la cultura original de América, y se justifica su precio de \$200.00 el ejemplar, en edición limitada, cuyos productos en totalidad servirán para cooperar al establecimiento del Instituto Badiano.

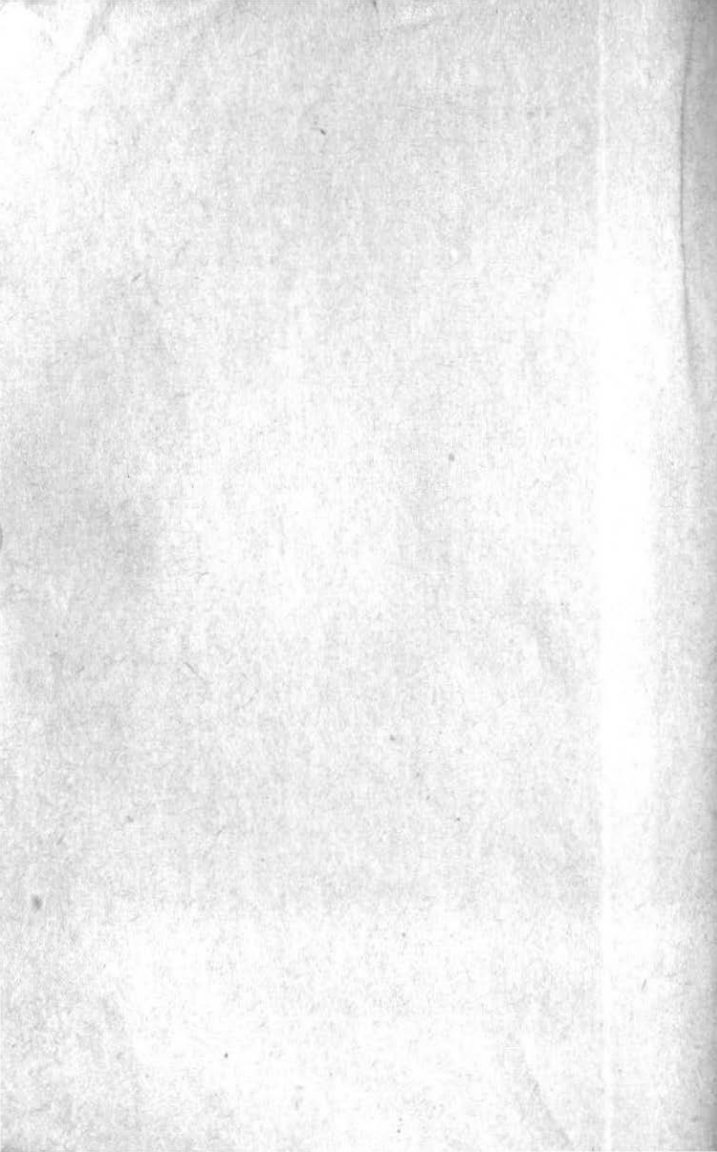
Aproximadamente un año tardará en aparecer esta edición, la que ya es desde ahora esperada con verdadero interés y entusiasmo y ya se han suscrito a ella algunas personas que se sienten satisfechas y honradas de a la vez adquirir un libro que muy

pronto duplicará su valor y de contribuir a un propósito tan elevado. Si la edición de la Johns Hopkins originalmente costaba 7.50 dólares actualmente no se consigue a ningún precio, y todavía es más rara la de William Gates para The Maya Society.

Dado que el **Badianus** en estas dos ediciones no se encuentra sino en dos o tres bibliotecas públicas de México puede darse por de contado que éstas no adquirirán ejemplares de la edición mexicana, siguiendo la corriente de indiferencia a la cultura que ha sido tan característica del Estado en México. Ojalá que hubiese algunos filántropos que además de adquirir para sí su ejemplar, tomaran otro para alguna de nuestras bibliotecas.

CON EL FIN DE LOGRAR QUE EL PRODUCTO TOTAL DE LA VENTA SE APLIQUE A LOS FINES DEL INSTITUTO Y NO TENGA QUE DARSE UNA COMISION A AGENTES Y REVENDADORES EL COMITE PRO-BADIANO ESTIMARA QUE TODA SUBSCRIPCION SE HAGA DIRECTAMENTE AL SEÑOR TESORERO, D. ROSENDO ALCAZAR, SITUANDOLE LOS FONDOS.





El Instituto Badiano

Una vez fundado el Comité Pro-Badiano y dispuestos sus elementos a colaborar, asistieron a una Fiesta que se efectuó el domingo 13 de mayo de 1945 en el Bosque de Chapultepec, en homenaje a la Madre india de México, organizada por el Instituto Indigenista, que preside el Sr. Lic. Lorenzo Pavía Crespo. Dicha ceremonia fué presidida por el Gobernador del Distrito Federal, Lic. D. Xavier Rojo Gómez. Un grupo de badianistas encabezado por la princesa maya Nicté-Ha, la soprano Rossy de Volk, la Sra. Liba Gaj de Lifschitz y la señora Wiera de Stanislawsky, se acercó al Lic. Rojo Gómez para mostrarle el ejemplar de la edición Johns Hopkins y pedirle una entrevista para informarle del proyecto y obtener su ayuda. Previamente, el Prof. Aragón Leiva había disertado acerca de lo que significa para la reivindicación del indio de América esta obra y del enorme deber contraído por la nación mexicana para publicarla. Entre los concurrentes que mostraron abiertamente su entusiasmo por tal labor se encontraba

el Dr. Alfonso Ortiz Tirado, quien gentilmente participó en el programa respectivo, en el que también actuaron los artistas indios del Perú encabezados por Imma Summack, princesa inca, y Moisés Vivanco.

El Gobernador Rojo Gómez se mostró interesado afectuosamente por esta iniciativa y ofreció dar su apoyo para realizarla, comisionando al efecto al Dr. Antonio Monzón, destacado miembro del Comité de la Defensa Civil e infatigable promovedor del civismo, para que sirviese de lazo de unión entre los badianistas y el Gobierno del Distrito Federal. El Dr. Monzón, quien anteriormente ya había cooperado a la exaltación de los indios Martín de la Cruz y Juan Badiano, tomó con sincero interés el asunto, ocupándose en solicitar que se concediera a los badianistas un terreno en Xochimilco donde edificar el Instituto, lo que se obtuvo desde luego, comisionándose a dos ingenieros para que en compañía de miembros del Comité escogieran un sitio adecuado y digno del proyecto en cuestión.

Así se hizo y el 23 de junio fué visitado Xochimilco, fijándose inmediatamente en la parte norte del atrio de la Parroquia, que, habiendo en la contraparte sur el gran edificio del Centro Escolar Ignacio Ramírez y de la Escuela Vicente Riva Palacio, podía ser adecuadamente usada para el objeto. Se tomaron las medidas del gran solar y se principió a elaborar un proyecto, al que, contundente y razonadamente objetó don Xavier Enciso, Director de Monumentos Nacio-

nales, exponiendo nuestro deber como mexicanos de respetar la tradición y por ello de no comprimir a la magna parroquia de Xochimilco entre dos edificios civiles.

El señor Enciso, amablemente, ofreció cooperar para que se encontrara un solar amplio y propio a los fines de utilidad técnica que busca el Instituto Badiano, adhiriéndose al movimiento, en el que es uno de los más entusiastas animadores, por conocer a fondo al **Libellus Medicinalibus**, del que posee ejemplar de la edición de Johns Hopkins.

En estas circunstancias, el Dr. Monzón presentó al Comité Pro-Badiano al señor profesor y abogado don Juan Ramírez Márquez, indio mixteco, nativo de Acatlán, Puebla, y Director de la Escuela Primaria de Nativitas.

El prof. Ramírez Márquez es el lazo de unión que necesitaban los badianistas para ponerse en íntimo contacto con los xochimilcas, y ya informado de toda la promoción anterior que se había efectuado, acogió a una representación del Comité el 2 de julio, en la que formaba parte el ingeniero don David Ferriz y Montes de Oca. El Prof. Ramírez inmediatamente habló del proyecto a los vecinos de Nativitas, sitio donde él ha desarrollado en el curso de este año una intensa labor cívica desde su modesta posición de Director de la Escuela, y así recibió la espontánea oferta del pueblo de ceder un extenso sitio para que ahí se establezca el Instituto.

Dicho solar fué visitado, inspeccionado y medido en la misma fecha,

satisfaciendo los requerimientos para el Instituto por estar formando un vallecito en el que se presenta una interesante configuración geológica propicia para que pueda ser teatro de valiosas experiencias en arboricultura, fruticultura y silvicultura, y con natural belleza para permitir que el Instituto luzca como una joya divinamente engarzada.

Por opinión técnica del ingeniero Ferriz, se aceptó a ese solar y terrenos adyacentes, y en forma general se trazó un proyecto ramificado a otros planes para hacer que el pueblo de Nativitas Zacapan resurja y sea un foco de atracción y de cultura.

Fué así como para el domingo 29 de julio hubo una reunión plenaria a la que asistieron los principales badianistas y en la que, reunidos en la escuela de Nativitas, se estableció el compromiso para hacer que el homenaje a Badiano y a de la Cruz sea una acción colectiva con repercusiones en todo el Hemisferio para reivindicar culturalmente al indio de América, en su pasado y en su presente.

Más de un mil personas, contando a los vecinos de Nativitas y delegaciones de otros pueblos xochimilcas, como San Gregorio Atlapulco y Santa Cruz Alcapixca, fueron comensales del ácape en el que la voz elocuente y sabia del profesor Sóstenes Rocha reveló la grandeza del pasado de Xochimilco y la legítima tradición que en el Anáhuac establecieron sus sabios, dignos antecesores de Juan Badiano y de Martín de la Cruz, maestros de las aztecas en el dominio del

edificio principal dispondrá de un ala *ad hoc* para alojar una gran biblioteca y otra para residencia de los directores del propio Instituto así como para las recepciones sociales. Habrá también un pabellón para alojar a los visitantes distinguidos, como los botánicos, biólogos, eruditos, técnicas y periodistas que deban permanecer algunos días en el Instituto.

El sitio se presta para tener ahí un arboretum y los invernaderos y estufas que sean útiles a los trabajos de aclimatación e hibridación.

LA BIBLIOTECA Y EL MUSEO

Como centro de cultura, el Instituto Badiano tendrá una biblioteca destinada a ser de las mejores de América, si es que las condiciones lo facilitan. El Prof. Agustín Aragón Leiva ha ofrecido obsequiar la **Biblioteca Aragón**, de más de 15,000 títulos y valuada en más de un millón de pesos, y que es de su propiedad, formada por su señor padre, el Ing. Agustín Aragón y enriquecida por el donante con muchos ejemplares. Bajo ciertas reservas, que indudablemente serán aceptadas, el Prof. Agustín Aragón Leiva la entregará al tesorero, la que sería el núcleo para una colección de libros extraordinaria y que daría a Xochimilco y a México un prestigio internacional. El Comité Pro Badiano incita a todas las personas que se enteren de su labor a que en calidad de donativo entreguen libros al Instituto, por lo que recibirán la constancia adecuada.

Cada ejemplar recibido será sellado y clasificado y llevará la procedencia de su donante; en el caso de que fuera duplicado de alguna obra en existencia, se procurará el canje de aquel ejemplar que esté menos adecuado a formar parte de la biblioteca.

Disponiéndose ya de algunas piezas arqueológicas que han sido entregadas al profesor Ramírez Márquez por vecinos de la comarca, se ha pensado que sería propio formar un museo regional en el que se fuesen recogiendo todos los tesoros y reliquias de la comarca y el que fuese a la vez centro de estudios antropológicos, etnológicos e históricos.

De la misma suerte, el Instituto procederá a la edición de estudios, documentos, monografías y papeles que conciernen a la cultura xochimilca precortesiana y posterior y a impulsar las actividades de los más destacados hijos de la misma comarca, cuyas obras podrían ser editadas y puestas a la venta.

RECURSOS DE QUE SE DISPONEN.

Siendo dueño ya prácticamente de un solar, con la promesa de obtener otros, el Comité Pro-Badiano posee la buena voluntad y simpatía generales, y patientemente del profesorado de las escuelas de la región, que en juntas celebradas el domingo 9 y el viernes 14 de septiembre de 1945 respectivamente en Nativitas y en Xochimilco, acordó apoyar unánimemente al proyecto y sumarse a la acción cívica de

su compañero el señor Juan Ramírez Márquez.

El Gobernador del Distrito Federal, Lic. Xavier Rojo Gómez, ha dictado órdenes para que a su debida oportunidad se dé a los badianistas la ayuda máxima posible, que consistirá en la construcción de parte de los edificios o de algunos de ellos. Desde luego, por instancia del Comité, se ha procedido por órdenes del Gobernador a construir una necesaria fosa séptica en la actual escuela de Nativitas, y a la dotación de un sistema y servicio de agua potable para el pueblo de cuyos manantiales se surte en buena parte la misma populosa ciudad de México.

Y con los productos de la edición del **Libellus**, con los donativos que se obtengan y el fruto de las festividades que se organicen periódica y sistemáticamente así como con la venta de plantas, semillas y otras cosas, se construirá, establecerá y hará funcionar al Instituto Badiano.

La simpatía internacional que ha suscitado este movimiento cunde por todo el Hemisferio y llega hasta el Viejo Mundo, a los pueblos oprimidos largamente por el mito egoísta, brutal y terrible de la superioridad de unas razas sobre de las otras.

El Instituto Badiano resume la obra moral, social e intelectual de los más grandes genios de la humanidad, incluyendo a Cristo, quien al decir que **todos los hombres son hijos de Abraham**, fijó hace dos mil años la línea a seguir, y que no se ha seguido, en las relaciones humanas. Bartolomé

de las Casas, Sahagún, Vasco de Quiroga, Junípero Serra y otros evangelizadores, y todos los amigos de los indios que han sido en todos los tiempos, aquí tendrán su templo y en sus tareas oficiarán los nuevos sacerdotes del culto igualitario y fraternal, fundado tanto en los sentimientos como en los hechos, en los nobles sentimientos de caridad y en los incontrovertibles hechos de la obra de Martín de la Cruz y de Juan Badiano, manifiestos en su libro que figura ya del siglo XVI y les otorga a ambos, en primacía sobre el célebre médico de Felipe II, el ilustre Dr. Francisco Hernández, como protomédicos de América.

El Instituto Badiano está llamado a ser un foco de luces y de fraternidad en todos los campos de la vida humana, pero en torno de la más útil investigación científica. Simplemente el punto de su programa que concierne a redescubrir todas las plantas alimenticias y medicinales de los antiguos mexicanos, y aquellas industriales que cayeron en desuso, es de importancia suficiente para justificar su establecimiento, ya que, los resultados serán puestos en uso para el bien general.

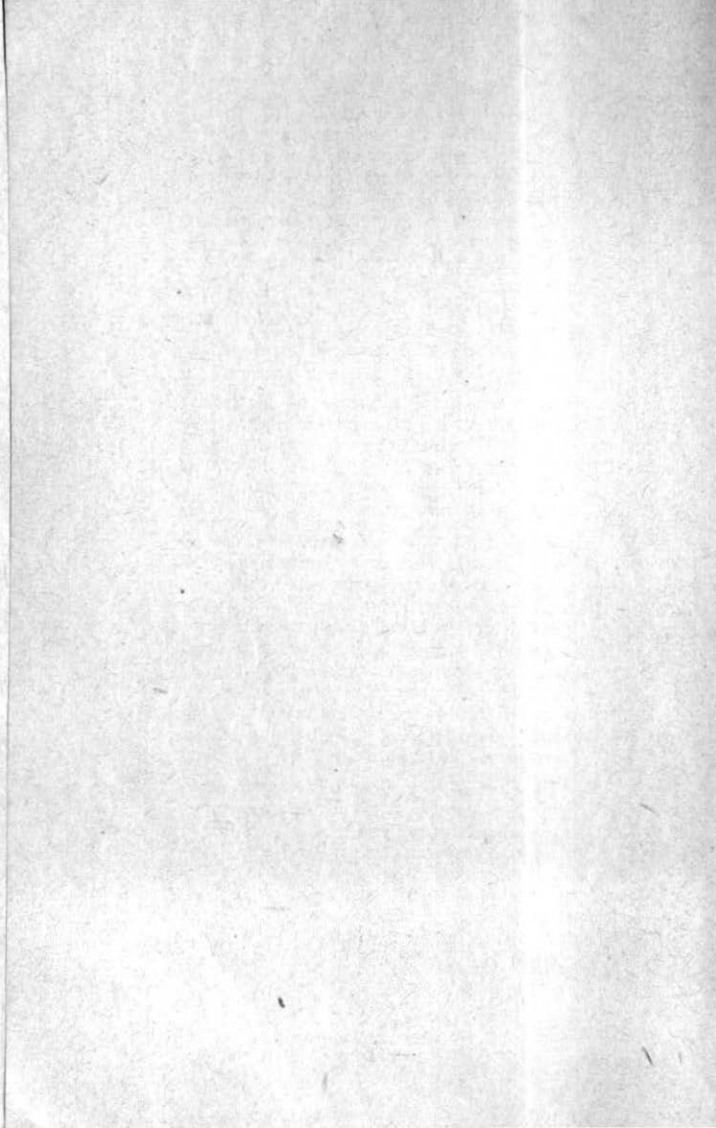
Pongamos nada más un ejemplo de lo que el Instituto Badiano puede hacer en el dominio de las plantas medicinales refiriendo que la conocida casa SQUIBB dedicada a productos farmacéuticos, ha obtenido de la planta llamada **curare**, y cuyas propiedades farmacodinámicas singulares conocieron diversos grupos aborígenes,

una substancia denominada INTO-COSTRIN que refinando esas cualidades de la planta misteriosa que Walter Raleigh llevó a Europa en 1595, permite un maravilloso perfeccionamiento de la anestesia, a la que hace uniforme, segura y rápida así como sin peligro y gracias a la que miles de seres han recuperado salud o salvado la vida en las más difíciles y largas intervenciones quirúrgicas.

Todas y cada una de las plantas indicadas en el **Libellus de Medicinalibus** serán estudiadas en el Instituto Badiano, aprovechando, claro está, los respetables y valiosos trabajos que ya se hayan efectuado en México y en otras naciones.

Mas, en lo fundamental, el Instituto Badiano centralizará y difundirá a las corrientes, ahora dispersas, que más con motivos sentimentales que con hechos incontrovertibles, pugnan por la reivindicación del indio en América tanto en su original valía precortesiana como en su alta capacidad para asimilar a la cultura de Occidente, expresiones de las que el Badianus es el mejor símbolo.

El Comité Pro-Badiano invita a todos los hombres de buena voluntad a adherirse a su programa y a contribuir a su más pronta ejecución, como una empresa digna de aliento y con fuerza espiritual suprema, a la vez que de concordancia entre los impulsores de la iniciativa privada y de la acción del Estado.



Personas que forman el Comité Pro-Badiano e Instituciones adheridas

Correspondió a la Academia Nacional de Ciencias en el período 1942-1943 haber suscrito la iniciativa de honrar a Badiano y a Martín de la Cruz, aunque el haberlo hecho fué motivo de enojoso incidente que ha desligado a la dicha Academia, de 1943 a la fecha de toda intervención en el movimiento badianista. Sin embargo, algunos de sus más destacados miembros se han adherido a la acción presente. No se ha solicitado la adhesión especial de nuestras sociedades de cultura, pero de un modo espontáneo la han brindado los Clubes Científicos de México, sobre todo el Centro de Orientación Naturista, Av. 16 de septiembre 72, Ciudad de México, el Concilio Mexicano de Ciencia y Tecnología, el Instituto Indigenista de México, la Sociedad Folklórica Mexicana, el Club de Leones de México, el Club Rotario de Guadala-

jara, el Club de Leones de Pachuca y el Grupo Político.

El Comité está formado por las siguientes personas: Lic. Antonio Mediz Bolio, Prof. José Avila, Sr. Rosendo Alcazar, Sra. Liba Gaj de Lifshitz, Sra. Lonka Becker, Sra. Wiera de Stanislavsky, Sra. María Asúnsulo, Sra. Adela Formoso de Obregón y Santacilia, Sra. Magdalena Domínguez, Sra. Graciela Amador, Srita. Olga Leticia Mendoza, Dr. Donato Pérez del Castillo, Ing. David Ferriz y Montes de Oca, Ing. Agustín Aragón, Dr. Manuel de la Torre Morali, Dr. Gonzalo Valdés, Dr. Emérico Schulhof, Arq. Lorenzo Favela, Gral. Héctor F. López, Ing. Francisco Escamilla y Arce, Sra. Rosy de Volk, Esc. Ignacio Asúnsulo, Lic. Lorenzo Pavía, Sra. Cristina C. de Cuéllar, Sr. Carlos G. de Villenave, Prof. Sóstenes Chapa, Sr. Cesar Lizardi Ramos, Sr. Antonio Pompa y Pompa, Lic. Rubén Gómez Ezaueda, Ermilo Campos, Francisco Marcilla, Sr. Enrique Culveaux, Sra. María de Culveaux, Sr. Dagoberto Becerra, Carolina Alcocer de Bonfil, Rev. Can. D. Pedro Benavides, Profa. Esperanza Orozco Sánchez, Sr. Raúl Uribe, Sra. María Izquierdo, Sr. Juan Leonardo Cordero, Sr. Julio C. Orozco, Sr. Benigno Corona Rojas, Lic. Clemente Soto Alvarez, Sr. Francisco Rojas González, Prof. Benjamín Martínez, Sr. Eduardo Cataño W., Sr. Luis Dávila y Dávila, Sr. Rubén Aguilera, Sr. Claudio Pérez, Sr. Rubén Martí, Sr. Arq. Jorge Medellín L., Princesa Maya Nicté-Há, Dr. Antonio Momzón, Profa. Ma. del Carmen Ramírez y Prof. Agustín Aragón Leiva, además otros cuyos

nombres se omiten por falta de espacio.

En el extranjero hay ya numerosos badianistas, destacándose el grupo de Cuba, encabezado por Paky Martínez Arauna y Fanny Crespo y todas las instituciones de cultura que auspiciaron el homenaje a Badiano de que se ha hecho mención.

ACTIVIDADES INMEDIATAS

Se prepara al cerrar este folleto, 16 de septiembre de 1945, una Lunada en Xochimilco, auspiciada por los vecinos de Nativitas y de otros pueblos de la comarca y la que se efectuará en el grupo de centros de diversión que están cerca de los viveros y de las bombas. El Sr. Enrique Ruiz López, propietario del restaurante Moctezuma, y quien cedió el solar donde se encuentra la ampliación de la escuela primaria de Nativitas, encabezará la cooperación para que esta Lunada resulte una Noche Mexicana inolvidable y fructuosa en ingresos para la Caja del Comité Pro-Badiano.

En cooperación con el Instituto Indigenista se prepara un gran festival en la pérgola Angela Peralta del Bosque de Chapultepec. También varias posadas y jamaicas, rifas y colectas. Para 1946 el programa de festividades es magnífico y se extenderá por toda la República y quizás otras partes de América.

Es Secretario Ejecutivo y el Coordinador están tramitando:

(1).—Constitución de la Sociedad Civil.

(2).—Cesión a ella de diversos sitios adecuados y algunos monumentos coloniales que serán restaurados.

(3).—Cesión de los Jardines de Moctezuma en Huaxtepec, Morelos y de los Viveros de Xochimilco.

(4).—Construcción de una carretera a Cuautla pasando por Xochimilco, Nativitas, Milpa Alta, Huaxtepec, que sería la más corta y decisivamente el trazo más adecuado para el tramo respectivo México-Cuautla de la Carretera Pan-Americana.

(5).—Dotación de agua al pueblo de Nativitas y un plan general de mejoras y progreso para toda la comarca.

(6).—Iniciación en enero de 1946 de las obras del Instituto.

Todas sus iniciativas son apoyadas por el Comité y en general por todos los badianistas.

REQUISITOS PARA HACERSE BADIANISTA

El hecho de hacer cualquier donativo en efectivo o en especie al movimiento, concede inmediatamente el derecho a ser considerado como badianista y a recibir la Credencial respectiva. No habrá ninguna limitación para esto.

Un donativo de \$10,000.00 en adelante ameritará a la persona o la institución que lo haga que su nombre sea grabado en una lápida que se colocará en el edificio principal del Instituto, como parte de un Cuadro de Honor.

Toda la documentación, correspondencia y archivo quedarán en la Biblioteca del Instituto.

Se ruega indicar claramente nombre y domicilio en la correspondencia respectiva, para constituir un Directorio perfecto.

La maravillosa
carrera triunfal del
manuscrito Badiano
Tres ediciones en los EUA

Momentos estelares de la vida mexicana son aquellos en los que un Padre José Antonio de Alzate y Ramírez, nativo de la villa de Ozumba, es proclamado con unánime aplauso miembro de la Academie des Sciences de París, en el año de 1770, dos años antes que igual honor se concediese al genial Benjamín Franklin, el gran patriota del que todo hijo de América debe enorgullecerse. También cuando el formidable de Candolle, en la Universidad de Montpellier, la más preclara del meridión de Francia, descubre que ante los asistentes a su cátedra se encuentra el indio temascaltepequeño José de Mociño, y le presenta con lágrimas en los ojos para cederle su sitio y declararle autoridad suprema en el conocimiento de la flo-

ra alpina. Asimismo, ese luminoso día en que Francisco Díaz Covarrubias llega a San Petersburgo y encuentra que sus obras astronómicas y geodésicas han sido traducidas al ruso y comentadas por los grandes sapientes de la Rusia Imperial.

Qué día más opulento en radiaciones de grandeza humana debe de haber sido aquel en que se descubría en uno de los patios de la Universidad de Leipzig el busto en mármol del naturalista tapatío doctor Oliva; o ese en el que en Londres, el austero y modesto padre don Severo Díaz era escuchado en la lectura de sus disquisiciones enviadas sobre el probable centro del Universo.

Mas no hay algo que se compare a la emoción de aquella mañana en la que temblaban las manos del investigador y erudito Charles Upsom Clark al tener un pequeño libro, manuscrito, pero lujosamente encuadernado, con numerosas miniaturas a colores de agua representando llamativas plantas florales.

Ser privilegiado por un destino propincuo fué Upsom Clark, al encontrar en los abundantísimos ejemplares de la Biblioteca del Cardenal Barberini, legados a la Biblioteca Vaticana, un libro que superaba en significación histórica a todos los demás y que con su título **Libellus de Medicinalibus Indorum Herbis**, señalaba certeramente su tema importante. En esa hora habrán volado cientos de palomas sobre la cúpula de San Pedro y S. S. el Papa estaría orando por sus ovejas de

allende el Atlántico. ¡Cuántos buscadores de testimonios humanos han envidiado esa dicha excepcional brindada a Charles Upsom Clark!

El único que en México, desde 1929, escribió acerca del libro de Badiano, fué el erudito Rafael Heliodoro Valle, atalaya del horizonte de nuestra cultura al que no puede escapársele palpitation alguna de nuestra vida.

En el correr de los años, la obra de los dos indiecitos xochimilcas fué surgiendo al través de los comentarios y de las reuniones.

EL HISTORICO BANQUETE DEL DR. WILLIAM WELCH

No es así en los EUA, donde los actos más trascendentales de su vida pública han sido memorables hechos de gastronomía. Dice Henry Sigerist de esta auisa en su Prólogo a la monumental edición de la Johns Hopkins del libro de Badiano: "Recuerdo perfectamente aquel día, en el otoño de 1931, cuando el Dr. William H. Welch llegó completamente excitado a decirnos que el Profesor Clark, quien, en la Biblioteca Vaticana, había descubierto un manuscrito único, un herbario azteca ilustrado, el libro más antiguo sobre medicina escrito en América. El Dr. Welch ofrecía uno de sus famosos banquetes en el University Club, a fin de brindarnos la oportunidad de conocer al Profesor Clark y de oír un relato directo de su descubrimiento".

El el animado curso de aquel convivio, se habló de la antigua medicina de nuestro continente, para que resltara la importancia del Herbario

Azteca de 1552, y fué entonces cuando el Dr. Welch "urgió que el manuscrito fuese publicado lo más pronto posible, con el facsímile, la transcripción del texto latino, la traducción del mismo y un comentario".

De ese banquete que debería ser grato a todos los mexicanos bien nacidos, incluso a esos hombres de ciencia que quisieran borrar a nuestro pasado con el propósito un tanto infantil, un tanto satánico, de aparecer ellos como los pioneros o adelantados, fué de donde surgió la admirable decisión de que debería sacarse del olvido a la obra de Martín de la Cruz y de Juan Badiano.

Probablemente ahí estuvieron reunidos William Gates, el inolvidable marxista, y la benemérita doctora Emily Walcott Emmart. ¿Qué sino fué el que dispuso que sobre estos amables y desinteresados amigos de México recayera la tarea noble y difícil de ser los heraldos del Badianus?

Pero escuchemos nuevamente a Sigrist, del Instituto de Historia de la University, para que sean sus palabras Medicina en la Johns Hopkins Unilas que decidan acerca del conflicto que ha surgido entre los badianistas de México y ese grupo de hombres de ciencia que no hacen ni dejan hacer y que se han constituido en opositores a que en México se publique el Badianus y a que llegara a realizarse el proyecto magno del Instituto Científico Badiano:

1.—El Manuscrito Badiano es extraordinariamente valioso desde muchos puntos de vista.

2.—Es obvio que el botánico recibirá

con beneplácito esta edición. (Se refiere a la de Emily Walcott Emmart)). Proporciona seguros testimonios respecto de la existencia en una época dada de México de ciertas plantas, además de que sus ilustraciones son las primeras conocidas en la botánica de por otro lado, estarán muy interesadas en América.

3.—El farmacólogo y el farmacéutico, dos en el uso y en la preparación de las drogas descritas, entre las cuales no las hay tan sólo vegetales, sino

4.—Personalmente, encuentro que el también animales y minerales.

manuscrito es fascinador como una fuente de la historia de la primera medicina de América.

Se refiere Sigerist también a que "cuando la Dra. Emmart me dijo que intentaba publicar el facsimile con todos sus colores, me asusté, y le hice notar que ellos costaría un capital y que ella jamás tendría éxito en obtener los fondos necesarios". Estas palabras hacen resaltar a la dificultosa empresa en que la Dra. Emmart se lanzó y de la que salió avante.

LAS EDICIONES DE WILLIAM GATES

En la publicación número 22 de The Maya Society apareció una transcripción del texto del Badianus, con sus ilustraciones reducidas a negro. Salió de prensa a fines de 1938. En marzo de 1939 lechó William Gates el prólogo de la Publicación No. 23 de The Maya Society en la que bajo el título The De la Cruz — Badiano AZTEC HERBAL of 1552, presenta una traducción y comentario.

Este último es una obra de síntesis

bajo la forma de una Introducción al Sistema Botánico Mexicano, en el que se dan a conocer la sinonimia, la clasificación, la taxonomía, la glosología, y la iconografía. La traducción es de todo en todo excelente y culmina con un valiosísimo índice de las plantas mencionadas en el Herbario. Ambas ediciones son ahora joyas bibliográficas, y en la que se proyecta hacer en México, se incluirá el comentario de Gates, si es que la Maya Society concede, como es segurísimo, la autorización para hacerlo.

La doctora Walcott Emmart luchó denodadamente por hacer su obra, y años se tardó en realizarla, para encontrar más tarde el terrible empeño de poderla sacar a luz. No hubiera podido hacerlo a no ser por su amiga, Miss Elizabeth L. Clark, quien tomó con generoso entusiasmo el deber de ayudarla y presentó el proyecto al grupo Amateurs Gardeners de Baltimore. Esta organización cívica brindó todo su apoyo y obtuvo el más franco de los Garden Clubs of America. Un fondo instituido por Mrs. J. Willis Martín se aprovechó para hacer-hacerlo en parte, siguiendo a ello uno de esos admirables esfuerzos colectivos que son el asombro de la grandeza ciudadana de los EUA, lo que los han hecho fuertes y respetables. Mrs. Harold Irving Pratt fué otra dama que tomó con calor la idea encabezando un grupo de donantes, de los que hay que mencionar a los señores S. V. R. Crosby, Joseph M. Cudahy, Roy A. Hunt, Pierre S. duPont, Dwight W. Morow (Vda. del Sr. Emb. Morrow), Michael Gavin, Walter S. Bremster.

Carl A. de Gersdorff, Frederick A. Godley, William A. Lockwood, Bayard Henry, William G. Mother, Hugh D. Auchincloss, Oakleikh Thorne, John Hampton Barnes, William Felton Barrett, W. Murray Crane, Walter B. James, Walter Jennings, F. B. Crowninshield, Norwood Penrosa Halowell, Francis King, Samuel Sloan, Stacy B. Lloyd, Duncan McDuffie, Robetr H. Fife, Luke Vincent Lockwood, George W. Davison y Stanlye Resor. A las que Cushing, W. R. Coe, Earle Bailie, se sumaron los señores doctor Harvey Georde Emlen Roosevelt y H. W. de Forest.

La edición de Walcott Emmart, comprende la Introducción, en la que se describe al manuscrito minuciosamente y se hace un estudio histórico crítico; le sigue el facsímile en su maravillosa perfección gráfica y continúa con el texto latino 'en columna frente a su traducción, con numerosísimas notas; termina con los utilísimos índices que al momento permiten al lector conocer el contenido de la obra.

Verdaderamente quisiera el mexicano bien nacido el que a una eminente trabajadora como la doctora Walcott Emmart la nación mexicana la premiase con algún testimonio, como el Aguila Azteca, que, también, post mortem, debería otorgarse al finado William Gates y a todas y cada una de las instituciones que cooperaron a esta magna realización, ejemplar para los mexicanos mal nacidos que critican, objetan y murmuran en su impotencia y niegan, por sistema, hasta la luz del día.

ATENTA PETICION

A todos los editores y directores de diarios y revistas, de estaciones de radio, a periodistas y escritores, se les ruega que reproduzcan y comenten la materia de este folleto para contribuir a su difusión amplísima en todos los países.

CAMPAÑA NACIONAL CONTRA EL ANALFABETISMO

A pesar de que el problema del analfabetismo es muy reducido en Xochimilco, por ser una de las regiones del país que desde hace muchas décadas ha tenido como característica los más altos índices de asistencia escolar y de aprovechamiento, los badianistas contribuirán con entusiasmo a cumplir y hacer cumplir la ley alfabetizadora y cooperar con el Sr. Presidente de la República y con D. Jaime Torres Bódet, Secretario de Educación Pública, para lograr que Xochimilco sea de los primeros sitios del país donde esté finiquitado favorablemente dicho problema.

PROMOCION INDUSTRIAL

Se dan los pasos necesarios para restablecer en Xochimilco la industria apícola, sobre bases de técnica moderna, y se ha invitado a la gentil artista Lolita Cueto para establecer en Nativitas Zacapam una escuela de bordados y tapices según la admirable técnica de la citada artista.

Primeras suscripciones a la edición Mexicana del Badianus

Ejemplar No. 1

Sr. Ing. D. Pedro Telmo de Landero,
Director de Obras Públicas de Jalisco,
Guadalajara.

Ejemplar No. 2

Sra. Da. María Izquierdo, pintora. Ciu-
dad de México.

Ejemplar No. 3

Sr. Gral. D. Ignacio Beteta, Ciudad de
México.

Ejemplar No. 4

Sr. Prof. D. Arturo Arnaiz y Freg.

Ejemplar No. 5

Sr. Dr. D. Héctor Pérez Martínez.

Ejemplar Núm. 6

Profesor D. Jesús Sotelo Inclán.

Ejemplar Núm. 7

Dr. Donato Pérez García.

Ejemplar Núm. 8 Secretaría de Go-
bernación.

Ejemplar Núm. 9, 10, 11 y 12 (Reser-
vados para una persona que no desea
se publique por ahora su nombre)

Ejemplar Núm. 13.

Lic. José Miguel de Quintana.

APARTE USTED INMEDIATAMENTE SU EJEMPLAR DE LA EDICION DE DOS MIL NUMERADOS QUE CORRESPONDERAN EN EL ORDEN QUE VAYAN RECIBIENDO LOS PEDIDOS. ENVIE SUS FONDOS DIRECTAMENTE AL SEÑOR TESORERO. LA LISTA COMPLETA DE LOS SUBSCRIPTORES APARECERA EN LAS ULTIMAS PAGINAS DE ESTA EDICION MONUMENTAL.

COLABORACION TECNICA PARA EL INSTITUTO.

En botánica, arboricultura, silvicultura y jardinería y en dirección general: Sr. Ing. D. David Ferriz y Montes de Oca y Srita. Profa. Esperanza Orozco.

En historia de América y Local: Prof. Sóstenes Chapa, Prof. Rafael Heliodoro Valle y Prof. Arturo Arnaiz y Ferg.

En industrias agropecuarias: Ing. Pablo Aragón Leiva.

En festivales artísticos: Sra. Rossy de Volk y Prof. José Avila.

Teatro: Prof. Xavier Rojas y Grupo TEA (Teatro Estudiantil Autónomo.)

Planificación de medicina social e higiene: Dr. Antonio Monzón y Dr. Donato Pérez García.

Biblioteca y Hemeroteca: Prof. Rafael Carrasco Puente.

Tipografía: Lic. Agustín Velázquez Chávez.

Pintura y Escultura: Jorge González Camarena, Eduardo Cataño W y Germán Cueto.

Arquitectura: Lorenzo Favela.

AL CIRCULAR ESTE FOLLETO SE ESTAN PREPARANDO POR EL COMITE PRO BADIANO DIVERSOS ACTOS PUBLICOS APARTE DE LOS YA MENCIONADOS.

(1).—Actuaciones del Grupo TEA en Nativitas, Xochimilco, San Gregorio y Santa Cruz.

(2).—Homenaje en Xochimilco al poeta nativo Fernando Celada con la actuación especial de la princesa maya Nicté-Há.

(3).—Festivales en la ciudad de México en diversos teatros.

(4).—SE ESTA PROCEDIENDO A TERMINAR UN ARGUMENTO CINEMATOGRAFICO PARA HACER UNA PELICULA DE EXALTACION PARA XOCHIMILCO SOBRE EL GENIAL HUMANISTA JUAN BADIANO, LA CUAL SE TRATARÁ DE PRODUCIR EN 1946.

(5).—Se está trabajando en un gran ballet que se denominará XOCHIQUETZALLI, para presentarlo en el invierno 1946-47.

(6).—Gran rifa y objetos de arte donados por diversos artistas mexicanos.

RECIENTES ADHESIONES AL COMITE

Pintor Benigno Rivas Cid, Dr. Ezequiel de Iguala; director cinematográfico Miguel Zacarías, pianista Orlando Otey, maestro de capilla Trinidad Sánchez Teyssier, Rev. F. Pedro Bustos, Páchez Frías, Sr. Gonzalo Michaus, Gerente de la Revista Industrialización, Sr. Hugo Moctezuma.

GIRA PRO-BADIANO A LOS ESTADOS UNIDOS

Para la primavera de 1946 un grupo de artistas y escritores del Comité Pro-Badiano, entre ellos la señora Graciela

Amador, la princesa maya Nicté-Há y el Prof. Agustín Aragón Leiva harán una gira por principales ciudades de los EUA, visitando especialmente a los grupos de indios de aquel país, y probablemente del Canadá. A esta gira se adherirá la poetisa Lilith Loraine, directora de DIFFERENT, ilustre nieta de un jefe de la tribu de los indios che-rokees.

OTROS NOMBRES INSIGNES DEL CUADRO DE HONOR

En el Instituto Badiano se grabarán o esculpirán entre los nombres de los más ilustres americanistas del pasado y de los principales Badianistas de los EUA, los de Paul Rivet, autor de la obra Orígenes del Hombre Americano, Pablo Martínez del Río, Fernando Oca-
raza, autor de una hermosa monografía sobre el Colegio de Tlaltelolco, Clark Wissler, autor de la obra The American Indian, ya clásica, Erland Nordenskiöld, autor del genial ensayo El Indio de América como Inventor, A. Hyatt Verrill, autor de Old Civilization of the New World y de The American Indian.

SE SUPLICA A TODOS LOS SIMPATIZADORES DEL MOVIMIENTO BADIANISTA QUE AL INSCRIBIRSE COMO MIEMBROS ACOMPAÑEN SU SOLICITUD DE UN DONATIVO DE CUALQUIER MONTA.

EL ARTIFICE Y ORFEBRE DON RAFAEL BRILANTI, QUIEN HIZO LOS DISTINTIVOS DE LOS CLUBES CIENTIFICOS DE MEXICO EN PLATA LABRADA SE HA HECHO CARGO DE UNOS DELICADISIMOS DEL BADIANISMO QUE

LLEVARAN EL EMBLEMA AZTECA DE XOCHIMILCO. EN SUS TALLERES VICTORIA DE TAXCO, GRO. ESTOS DISTINTIVOS PODRAN ADQUIRIRSE AL PRECIO MINIMO DE \$15.00 EN EL QUE VA INCLUIDA YA UNA BUENA PARTE COMO DONATIVO PARA EL MOVIMIENTO BADIANISTA.

GRUPO ESCULTORICO Y SIMBOLICO

El pintor y escultor don Jorge Gonzalez Camarena se ha brindado para ejecutar gratuitamente un grupo escultórico que represente a los indios Badiano y de la Cruz en su fervoroso anhelo de tiempos mejores para su raza y representando su pujanza que ahora resuena en los siglos para demostrar con hechos que EL INDIO ERA Y ES GENTE DE RAZON. Este grupo escultórico figurará en un sitio adecuado del INSTITUTO BADIANO.

SECCION DE BROMATOLOGIA

Para el estudio de las plantas y raíces alimenticias de México: Sr. D. Francisco Mancilla, Esc. Juan Leonardo Cordero y Torres, Dr. Manuel de la Torre Morali y señora doña María de Culveaux.

OMISION FORZADA

Sumando ya varios centenares los vecinos de Xochimilco y pueblos aledaños que se han adherido al movimiento badianista, no ha sido posible incluir en este folleto la lista de sus nombres así como la de todos los profesores de la Delegación que forman ya en las filas del grupo. En posteriores publicaciones se dará a conocer la lista.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
DEPARTMENT OF CHEMISTRY

REPORT OF THE
COMMISSIONERS OF THE
SCHOOL OF CHEMISTRY

The following is a list of the
members of the Commission
of the School of Chemistry
for the year 1900-1901.
The Commission was organized
on the 1st day of January,
1900, and has since that
time been engaged in a
study of the various
matters connected with
the administration of
the School of Chemistry.

The Commission has the
honor to acknowledge the
cooperation and assistance
of the faculty and
students of the School
of Chemistry in the
performance of its
duties.

REPORT OF THE
COMMISSIONERS

The Commission has the
honor to report that
the School of Chemistry
has during the year
1900-1901, made
great progress in
the various branches
of its work, and
that the faculty and
students have
been very successful
in their studies.

The Commission has the
honor to recommend
that the School of
Chemistry be continued
for the year 1901-1902.

Lista de Obras cedidas al
Comité Pro - Badiano
para su venta y cuyos
productos serán para
el fondo de trabajo

1.—**La Tipografía en México en el Siglo XIX.** Por el poeta Enrique Fernández Ledesma. Una maravillosa expresión literaria, histórica y bibliográfica con reproducciones facsimilares bellísimas de obras editadas en México el siglo pasado. \$30.00 el ejemplar en rústica.

2.—**El Cultivo del Maíz.** Por el Ing. Miguel Schulz. Obra escrita con el fin de procurar el mejoramiento del cultivo de nuestra básica gramínea, para el campesino y el empresario. Ilustrada. \$2.50 el ejemplar en rústica.

3.—**Emiliano Zapata.** Por el Gral. Gildardo Magaña. Dos tomos. Obra fundamental para el conocimiento de la historia de la revolución mexicana de 1910. \$30.00 en rústica.

4.—**VILLA EN PIE.** Por el Dr. Ramón

Puente. Un estudio acerca del famoso guerrillero, un documento histórico. Obra agotada. \$5.00 ejemplar en rústica.

5.—**LA CIENCIA COMO DRAMA**, por el Prof. Agustín Aragón Leiva. Ensayos de Filosofía de la ciencia. \$3.00 el ejemplar en rústica.

6.—**CARTILLA DE AVICULTURA**, por Pablo Aragón Leiva. Cuarta Edición. El mejor tratado mexicano para guiar en la Cría de Gallinas. \$10.00 en rústica.

7.—**LA REVOLUCION MEXICANA DE 1910**. Estudios por el Ing. y Gral. D. Pascual Ortiz Rubio. \$10.00 ejemplar en rústica.

8.—**FELIPE ANGELES, FEDERAL**, estudios históricos por el Cor. Bernardino Mena Brito. Obra documental y de tesis. \$5.00 ejemplar en rústica.

9.—**Introducción a la Economía Social**, por el Lic. Mariano Alcocer. Un libro de actualidad permanente y de elevadas tesis. \$5.00 el ejemplar en rústica.

10.—**ELOGIO A ALZATE**. Folleto de 16 páginas. Fuera de comercio. Por el Prof. Agustín Aragón Leiva. Discurso pronunciado en el homenaje al P. Alzate en Ozumba. \$3.00 ejemplar.

Formule sus pedidos directamente al Coordinador, enviando su importe marcado y recibirá estas obras a vuelta de correo.

Se admitirá en pago de pedidos a obras diversas propias para aumentar el tesoro de la Biblioteca del Instituto Badiano, computando su precio de venta al público como tipo de canje.

IMPORTANTE

Como algunos de los objetos donados para el Instituto no podrían encontrar uso adecuado o inmediato se tratará de permutarlos por otros que lo fueran. De esta suerte, cualquier obsequio será bien acogido. Para el Museo serán adecuados principalmente objetos arqueológicos o históricos, manuscritos, reliquias, etc., etc.

PRIMEROS DONANTES PARA REALIZAR EL PROYECTO BADIANO

Vecinos del pueblo Santa María Nativitas Zacapan; Xochimilco, D. F. Un solar de 60,000 metros cuadrados.

Agencia Alcázar Hermanos, \$1,000.00.

Lic. Neguib Simón \$200.00.

Dr. Donato Pérez García \$50.00.

Sr. Francisco Alvarado \$20.00.

Srita. Teodora Mejía \$2.00.

PRIMEROS GASTOS EFECTUADOS:

Se pudo adquirir un ejemplar de la edición de The Mayan Society, hecha por el finado y benemérito William Gates y otro de la edición de Johns Hopkins, hecha por Emily Walcott Emhart. Ambas obras son ahora joyas bibliográficas y están absolutamente agotadas en los E.U.A.

Se han comprado varias obras que hacen mención de lo botánica y materia médica de los aztecas o relacionadas con la historia de Xochimilco, así como varios documentos y planos relativos.

En la impresión de este folleto, con tirada de 10,000 ejemplares y en gastos menores se han acabado de emplear los primeros fondos recaudados, por lo que al distribirse la Tesorería se encuentra sin haber.

CUADRO DE HONOR DE LOS MAS INSIGNES BADIANISTAS

WILLIAM GATES †
CHARLES UPSOM CLARK
HENRY SIGERIST
EMILY WALCOTT EMMART
WILLIAM H. WELCH
ELIZABETH L. CLARK
SMITHSONIAN INSTITUTION
GARDEN CLUB OF AMERICA
THE JOHNS HOPKINS PRESS
THE MAYAN SOCIETY
A. HOEN AND CO. PRINTERS.
CARDENAL EUGENE TISSERANT
MARIE THERESE MISSONNIER-VUIL-
LEMIN
WILLIAM WIRT EMMART
AMERICAN PHARMACEUTICAL AS-
SOCIATION

Estos nombres y otros que oportunamente se han de conocer de ilustres badianistas que trabajaron por sacar del olvido al precioso manuscrito se esculpirán en una lápida del Instituto Badiano.

**CUADRO DE HONOR DE PERIODISTAS
QUE HAN COOPERADO AL MOVI-
MIENTO BADIANO**

Pedro Malabear Peña †
Santiago G. García
Gregorio López y Fuentes
Jorge Piñó Sandoval
• Fidel Solís
Rafael Heliodoro Valle
Cesar Lizardi Ramos
Carlos G. Villenave
Elvira Vargas
Lumiere
Hesiquio Aguilar
Jacobó Dalevuelta
Eduardo Correa
Alfonso López
Carlos Ortiz
Antonio Uroz
Moisés Mendoza
Alvaro Gálvez y Fuentes
Armando de María y Campos
René Capistrán Garza
Salvador Gonzalo Becerra
Noticiero EMA. No. 3
Gral. Juan F. Azcárate
Máx Lizt

TODA LA PRENSA DIARIA Y SEMA-
NARIA DE LA CIUDAD DE LA HABANA
COLABORO AMPLIAMENTE AL HO-
MENAJE A JUAN BADIANO Y MARTIN
DE LA CRUZ EFECTUADO EN 1944 Y
ORGANIZADO POR LAS PERIODISTAS
PAKY MARTINEZ ARAUNA, MEXICA-
NA, Y FANNY CRESPO, CUBANA.

INICIATIVA ESCOLAR



EL GRUPO IV de Cuarto Año del Centro Escolar Revolución, por iniciativa del Prof. Alfonso Isaías Olivares, hizo una colecta para contribuir al esfuerzo badianista. Los alumnos Guillermo Cortés, David Camacho y Armando Meneses hicieron entrega de la suma de \$ 5.00 producto de cincuenta donativos de a diez centavos cada uno. Es la primera de una serie de contribuciones escolares. Al salir este folleto el Comité Pro - Badiano prepara una visita de agradecimiento a los niños y profesores del Centro Escolar Revolución, cuyo Director, el Prof. Arnulfo Peralta, es nativo de Xochimilco.

El Centro Escolar Benito Juárez, que dirige la Profa. Antonia López, hizo una colecta el Día de la Raza que produjo \$ 54.39. Ambas escuelas piden a todas las de México imiten su iniciativa.

COMO PUEDE USTED AYUDAR A LOS BADIANISTAS

- 1o.—Haciendo un donativo de cualquier cuantía por conducto del tesorero.
- 2o.—Obsequiando libros, objetos, enseres o materiales de construcción para el Instituto Badiano.
- 3o.—Adquiriendo por la cantidad de \$ 200.00 una subscripción a un ejemplar de la versión del Libellus de Medicinalibus Indorum Herbis, siendo los ejemplares numerados y con el nombre del suscriptor grabado en la pasta.
- 4o.—Cooperando al triunfo de esta campaña e inscribiéndose como Badianista.

COMITE NACIONAL PRO-BADIANO

Coordinador: Prof. Agustín Aragón Leiva.
Oficinas Generales: 5a. del Pino 215, Q-10-47

Tesorero: Rosendo Alcazar, Tacuba 4,
Edificio Alcazar.

Secretario Regional: Prof. y Lic.
Juan Ramírez Marquez,

Director Escuela Pública de Nativitas,
Pino 237 16-03-95

Secretario Ejecutivo: Dr. Antonio Monzón
Palacio del Gobierno del D. F.

Oficina 206. L-10-77; 18-43-84

Acción Femenina: Princesa Maya Nicté-Há.
Av. Insurgentes 27 Depto. 5. L-61-73; 14-27-90.

Joannes Badianus



De esta prestancia e indumento debe de haber sido Juan Badiano, quizás un Príncipe de la Nobleza del Reino de Xochimilco y de los sabios de Chililico. Su participación en el Libellus lo hace un símbolo del hombre grande de América cuando escribe que se llama JOANNES BADIANUS, natione Indus, Patriae Xochimilcanus.

medio lacustre y en el conocimiento de la fauna y de la flora.

Posteriormente volvió a efectuarse otra visita a Nativitas, en la que fueron ratificados los ofrecimientos y se visitó el sitio que ocupó Chillico, y en ellas montículos de piedras labradas entre las que se encontraron algunos fragmentos de alfarería.

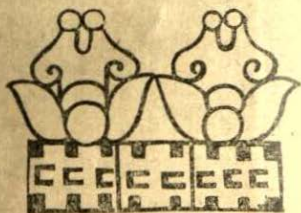
Y por último, el 20 de agosto hubo otra reunión en la que se instituyó el Comité Regional Pro Badiano de Nativitas, formado por todos los vecinos del lugar, quienes se comprometieron a trabajar por el empeño de este ideal. Procediéndose tras de ello a iniciar formalmente los trabajos de ejecución de todo el magno proyecto, disponiendo de la buena voluntad de las autoridades, del pueblo y de distintos barrios de Xochimilco, dispuestos a donar terrenos para que en ellos el Instituto Badiano pueda efectuar también trabajos de investigación y de mejora de los cultivos de plantas alimenticias y de ornato.

PLAN GENERAL DE ACCION

Se constituirá como una sociedad civil no lucrativa el Instituto Científico Martín de la Cruz y Juan Badiano, nombrado por abreviación Instituto Juan Badiano, como un homenaje dinámico o creador a los ilustres autores del **Libellus de Medicinalibus**, consistente en un centro de cultura y de investigaciones útiles tanto para el progreso técnico y económico de Xochimilco y del Valle de México como para reivindicar la cultura del Indio de América.

ESCUDO Y EX-LIBRIS
DEL INSTITUTO BADIANO

POR LA REIVINDICACION CULTURAL
DEL INDIO DE AMERICA



XOCHIMILCO

(TIERRA SEMBRADA DE FLORES)

Jerooglífico Indígena.